

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Заларийская средняя общеобразовательная школа №2

Согласовано  
Зам.директора по УВР  
В.С.Смирнов  
Л.И. Верещагина  
«31» августа 2020 г.

Утверждаю  
Директор школы  
Т.И. Сидорова  
Т.И. Сидорова  
«31» августа 2020 г.



**Программа учебного предмета**  
**«Ручной труд»**  
для учащихся 4 класса с легкой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
вариант 1

Количество часов в неделю: 1 час  
Итого: 34 часа

Разработала Мануйлова С.В.  
учитель начальных классов

п. Залари, 2020 г.

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная программа по предмету «Ручной труд» в 4 классе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана на основе:

- АООП НОО для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ ЗСОШ №2;
- Учебного плана индивидуального обучения для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ ЗСОШ №2 на 2020-2021 учебный год для детей с ОВЗ;
- Государственной программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 1-4 классы» под редакцией В. В. Воронковой, 2006 г.

Трудовая деятельность детей с отклонением в умственном развитии характеризуется рядом особенностей: нарушением целенаправленной деятельности, низким уровнем познавательных способностей, недоразвитием мыслительных операций, нарушением двигательной-моторной, эмоционально-волевой сферы и все это ограничивает возможности умственно отсталого школьника в трудовом обучении, отрицательно влияет на формирование у них всех сторон трудовой деятельности (*целевой, исполнительской, энергетической*).

Основная **цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося 1 – 4 адаптивного класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

### **Задачи изучения предмета:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

## 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Ручной труд дает возможность развития движений пальцами, кистью руки, как ручной труд. Развивая моторику в процессе занятий ручным трудом, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. У обучающихся вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. На уроках ручного труда обогащается опыт детей знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем рукотворном предметном мире, созданном из этих материалов. Ручная умелость развивается на уроках в

процессе обработки различных материалов. Ручной труд характеризуется многообразием операций, таких, как вырезывание разных видов, складывание по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д.

### **3. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУЧНОЙ ТРУД»**

На изучение предмета «Ручной труд» в 4 классе отводится 1 час в неделю и 34 часа в год.

### **4. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Преподавание обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся с ОВЗ средствами трудовой деятельности. Специфические средства воздействия на обучающихся, свойственные ручному труду, способствуют общему развитию младших школьников, исправлению недостатков трудового и физического развития, общей и речевой моторики, эмоционально-волевой сферы, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма), эстетическому воспитанию. Трудовое воспитание оказывает коррекционное воздействие на трудовое, физическое развитие, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, восприятие.

### **5. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА.**

#### **Личностные УУД**

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

#### **Коммуникативные УУД**

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

#### **Регулятивные УУД**

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

### **Познавательные УУД**

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять арифметические действия;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

## **6. СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками.

### **Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой.

*Виды работы с бумагой:*

- обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба;
- сминание и скатывание бумаги;
- соединение деталей с помощью клея;
- конструирование из плоских деталей различной формы.

*Разметка бумаги:* Понятие «шаблон», правила работы с ним. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью линейки, угольника.

*Вырезание ножницами из бумаги:*

Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о нитках/тканях. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами, правила работы с ними.

*Виды работы с нитками:* наматывание; связывание в пучок; завязывание узелка, выполнение простых стежков.

*Виды работы с тканью:* раскрой деталей из ткани, различные способы соединения деталей из ткани, аппликация, работы с тесьмой, ремонт одежды.

### **Работа с металлом**

Элементарные сведения об алюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой.

Приемы обработки алюминиевой фольги: сминание, сгибание, сжимание, скручивание, скатывание, разрывание.

Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом.

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок.

### Комбинированные работы

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин и природные материалы, бумага и пластилин, бумага и нитки и т.д.

#### 7. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п /п	дата	тема	Виды учебной деятельности
I четверть			
1		«Что ты знаешь о бумаге?». Складывание из треугольников. «Геометрическая фигура-раскладка».	Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и ножницами. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги и картона на деталях изделия, оформлять изделие по шаблону или собственному замыслу.
2		Складывание простых форм из квадрата. Фигура «Рыбка».	
3		Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор» (силуэт самолета) и др.)	
4		«Что ты знаешь о ткани?» Бумажная схема полотняного переплетения нитей.	Составлять самостоятельно план работы по изготовлению изделия, контролировать и корректировать работу. Размечать и вырезать детали по шаблону. Пользование иглой и наперстком.
5		Виды работ и технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка»	
6		Отделка изделий из ткани . Салфетка с аппликацией.	
7		Разметка округлых деталей по шаблону. Подвижное соединение деталей. Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок», «Летающий диск».	Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги и картона на деталях изделия, оформлять изделие по шаблону или собственному замыслу.
8		Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	
II четверть			
9		Развертка изделия. Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Конверт для писем с клеевым соединением деталей. Конверт с замком без клеевого соединения деталей.	Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги и картона на деталях изделия, оформлять изделие по шаблону или собственному замыслу.
10		Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	
11		Разметка прямоугольника с помощью угольника. Разметка наклонных линий с помощью угольника. « Закладка для книг из зигзагообразных полос»,	

		«Закладка для книг со «свободным плетением»».	
12		Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Салфетка – прихватка», «Рукавица – прихватка».	
13		«Что надо знать о металле». Сминание, сжатие, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево», изделие «Паук».	Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий).
14		Деление круга на равные части способом складывания. «Геометрическая фигура-раскладка», «Складные часы».	Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.
15		Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко»	
16		Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка «Матрешка».	
III четверть			
17		Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица».	Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и ножницами.
18		Складывание из бумаги. «Снежинка», «Звезда».	Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.
19		Выполнение разметки с опорой на чертеж. Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Планер», «Самолет».	Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги и картона на деталях изделия, оформлять изделие по шаблону или собственному замыслу.
20		Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток»	Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из ниток, оформлять изделие по замыслу.
21		Связывание ниток в пучок. «Помпон из ниток»	
22		Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков.	Использовать приёмы работы с проволокой. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.
23		Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). «Муха»	Использовать умения работать по шаблону.
24		Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. «Открытая коробочка», «Коробочка».	
25		«Что ты знаешь о древесине?» Образцы и изображения инструментов, материалов, приспособлений.	Использовать приёмы работы с деревом. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.
26		Обработка древесины ручными	

		инструментами, Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	Использовать умения работать по шаблону
IV четверть			
27		Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликации из древесных заготовок «Дом».	Использовать приёмы работы с деревом. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать умения работать по шаблону Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из ниток, оформлять изделие по замыслу.
28		Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	
29		Пришивание пуговицы с ушком.	
30		Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами. Аппликации с использованием пуговиц «Медведь», «Кот», «Лягушка», «Собака».	
31		Изготовление и пришивание вешалки. Зашивание простого разрыва ткани. «Вешалка», «Зашивание простого разрыва ткани».	
32		Переплет. Записная книжка-раскладушка с переплетной крышкой, «Блокнот».	
33		Оборудование швейной мастерской.	
34		Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Подушечка для игл.	

## 8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### Учебно-методическое обеспечение

1. Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 4 класс: Учебник для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.