
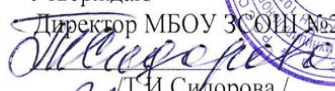


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Заларинская средняя общеобразовательная школа № 2

Согласовано
Зам. директора по УВР

/Л.И.Верещагина/
«31» 08 2020 г.

Утверждаю
Директор МБОУ ЗСОШ №2

/Т.И.Сидорова /
«31» 08 2020 г.



Программа учебного предмета
«Технология»
для учащихся 4 класса
с задержкой психического развития

Количество часов в неделю: 1 час

Итого: 34 часа

Разработала
учитель начальных классов
Мануйлова С.В.

рп. Залари, 2020г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по технологии рассчитана на детей, обучающихся по АООП НОО ОВЗ для детей с задержкой психического развития (ЗПР), на основе:

1. Общеобразовательной программы «Школа России».
2. АООП для учащихся с ЗПР МБОУ ЗСОШ №2.
3. Программы основного общего образования по технологии 1-4 классы: «Технология.4 класс. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева .- М.: Просвещение, 2014 г.
4. Учебного плана для учащихся с ЗПР МБОУ ЗСОШ №2.

Содержание начального общего образования обучающихся с ЗПР реализуется преимущественно за счёт введения учебных предметов, обеспечивающих целостное восприятие мира, с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей, а также коррекционно-развивающих курсов, направленных на коррекцию недостатков психической сферы. Учебная программа по предмету «Технология» составлена с учетом решения двух основных **коррекционных целей**:

- формирование навыков элементарной грамотности и основных учебных умений и навыков, общения, начальных представлений об отечественной и мировой культуре;
- коррекция задержанного психического развития обучающихся, пробелов в знаниях и представлениях об окружающем мире, характерных для данной категории обучающихся, преодоление недостатков, возникших в результате нарушенного развития, включая недостатки мыслительной деятельности, речи, моторики, пространственной ориентировки, регуляции поведения.

Задачи обучения:

- учить соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при организации рабочего места, при работе с колющими и режущими инструментами, применяемыми для обработки различных материалов, предусмотренных программой;
- учить размышлять по осознанию предстоящей практической деятельности: анализировать конструкцию изделия, технологию его изготовления, давать названия используемых материалов и ряда их свойств;
- учить распознавать способы соединения деталей и их размеров;
- самостоятельно составлять технологическую цепочку при изготовлении изделий;
- учить пользоваться приемами разметки, понимать простейшие технические эскизы и рисунки.

Наряду с этими задачи на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников:

1. Ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
2. Предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
3. Контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).
4. Коррекция недоразвития моторных функций (развитие плавности и координации движений рук, зрительно-двигательные координации, регуляции мышечного усилия);
5. Компенсация развития недоразвития эмоционально-волевой сферы (формирование адекватной реакции на неудачи, самостоятельное преодоление трудностей, принятие помощи);
6. Коррекция познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Технология как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

Родной язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, театрализованных постановках.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна. Кроме этого, интеграция в данном случае подразумевает рассмотрение различных видов искусства на основе общих, присущих им закономерностей, проявляющихся как в самих видах искусства, так и в особенностях их восприятия. Эти закономерности включают: образную специфику искусства в целом и каждого его вида в отдельности (соотношение реального и ирреального), особенности художественного языка (звук, цвет, объём, пространственные соотношения, слово и др.) и их взаимопроникновение, средства художественной выразительности (ритм, композиция, настроение и др.), особенности восприятия произведений различных видов искусства как частей единого целого образа мира, каковым является искусство. Особенное место в этой интеграции занимает художественно-творческая деятельность как естественный этап перехода от созерцания к созиданию на основе обогащённого эстетического опыта.

3. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

На изучение предмета «Технология» в 4 классе отводится 1 часа в неделю и 34 часа в год.

4. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира - частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественного ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

5. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА.

Личностные результаты

- *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; *оценивать* (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- *описывать* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- *принимать* другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- определять при помощи учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов учителя);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выполнения оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по плану, совместно составленному с учителем, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов);

- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал); при помощи учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
 - уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
 - вступать в беседу и обсуждение на уроке;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные

Иметь представление:

- о непрерывности процесса деятельностного освоения мира человеком и его стимулах (материальный и духовный);
- о качествах человека-созидателя
- о распространённых видах профессий (с учётом региональных особенностей);
- область применения и назначения инструментов, технических устройств;
- о производительности труда (не называя понятие);
- о роли природных стихий в жизни человека и возможностях их использования;
- о способах получения искусственных и синтетических материалов;
- о передаче вращательного движения; о принципе работы парового двигателя;
- о понятиях информационные технологии, графическая информация, энергия, паровой двигатель, электричество, электрический ток; электрическая цепь, изобретение.

Знать:

- что такое деталь (составная часть изделия); конструкция;
- способы соединения деталей - неподвижные и подвижные;
- виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия;
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и ее варианты;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними;
- что древесина не только природный материал, но и сырьё для получения искусственных материалов;
- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани)
- простейшие способы достижения прочности конструкций;
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов; способы разметки;

- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы с канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- назначение технологических машин;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- основные компоненты простейшей электрической цепи и принцип её работы; правила безопасного пользования бытовыми электроприборами, газом;
- профессии своих родителей и сферы человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся.

Уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, эскизы, чертежи;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- выполнять правила культурного поведения в общественных местах.
- под руководством учителя коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- соблюдать последовательность выполнения разметки развёрток (от габаритов – к деталям) и выполнять её с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, простейший чертеж;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку с помощью канцелярского ножа;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;
- собирать простейшую электрическую цепь и проверять её действие;
- безопасно пользоваться бытовыми электрическими приборами и газом.

Общетрудовые умения:

- организация рабочего места;
- распределение рабочего времени;
- наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;
- под контролем учителя проводить анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролировать и оценивать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом, опираясь на шаблон, образец, рисунок и сравнивая с ними готовое изделие;
- проводить простейшие исследования и отображать результаты в таблице;
- выделять главное из полученной информации;
- отбирать средства для выполнения работы;
- при поддержке учителя и одноклассников самостоятельно справляться с доступными практическими заданиями;
- применять знания в творческой работе;
- осуществление сотрудничества при коллективной работе;
- соблюдение безопасных приёмов труда при работе с различными инструментами, материалами.

6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1. Информационный мастерская (4 ч)

Вспомним и обсудим. Повторение изученного в 3 классе материала.

Информация. Интернет. Введение понятий «информация», «Интернет». Повторение правил работы на компьютере, названий и назначений частей компьютера. Знакомство с назначением сканера.

Создание текста на компьютере. Общее представление об истории пишущей машинки, её сходство и различия с компьютером. Клавиатура компьютера, освоение навыка набора текста на клавиатуре. Программа Microsoft Word, её назначение. Набор текстов, изменение шрифтов, форматирование текста. Алгоритм создания таблиц в программе Word.

Создание презентаций. Программа Power Point. Введение понятий «презентация», «компьютерная презентация». Знакомство с возможностями программы Power Point. Создание компьютерных презентаций с использованием рисунков и шаблонов из ресурса компьютера.

Раздел 2. Проект «Дружный класс» (3 ч)

Презентация класса. Выбор тем страниц презентации, стиля их оформления. Распечатывание страниц презентации. Определение способа сборки альбома.

Эмблема класса. Знакомство с понятием «эмблема». Требования к эмблеме. Варианты эмблемы класса.

Папка «Мои достижения». Возможные конструкции папок и материалов с учетом требований к изделию. Варианты оформления папок.

Раздел 3. Студия «Реклама» (4 ч)

Реклама. Знакомство с понятиями «реклама», «маркетолог», «маркетинг», «дизайн». Виды рекламы. Назначение рекламы. Профессии людей, участвующих в рекламной деятельности. Художественные приемы, используемые в рекламе.

Упаковка для мелочей. Виды упаковок, назначение упаковок. Требования к упаковкам. Конструкции упаковок-коробок. Расчёт размеров упаковок и их развёрток.

Коробочка для подарка. Конструкции упаковок-коробок. Расчёт размеров упаковок и их развёрток.

Упаковка для сюрприза. Построение разверток пирамид с помощью шаблонов и с помощью циркуля.

Раздел 4. Студия «Декор интерьера» (5 ч)

Интерьеры разных времен. Художественная техника «декупаж». Знакомство с понятиями «интерьер», «декупаж».

Плетеные салфетки. Различное назначение салфеток. Способы изготовления салфеток.

Цветы из креповой бумаги. Свойства креповой бумаги. Технология обработки креповой бумаги.

Сувениры на проволочных кольцах. Способы соединения бумаги. Соединение деталей на крючках. Свойства тонкой проволоки, придание спиралевидной и кольцевой формы проволоке путём её накручивания на стержень.

Изделия из полимеров. Введение понятия «полимеры». Использование полимеров в нашей жизни. Свойства поролона, пенопласта, полиэтилена.

Раздел 5. Новогодняя студия (3 ч)

Новогодние традиции. История новогодних традиций России и других стран. Главные герои новогодних праздников разных стран. Комбинирование бумажных материалов.

Игрушки из зубочисток. Знакомство с понятиями, относящимися к объёмным геометрическим фигурам: вершина и ребро. Узнавание и называние объёмных геометрических фигур. Нахождение и счёт вершин и рёбер фигур.

Игрушки из трубочек для коктейля. Свойства пластиковых трубочек для коктейля.

Раздел 6. Студия «Мода» (8 ч)

История одежды и текстильных материалов. Мода разных времен. Особенности материалов одежды разных времен. Профессии людей, создающих моду и одежду. Виды тканей натурального и искусственного происхождения.

Исторический костюм. Мода разных времён. Особенности фасонов одежды разных времён. Основные конструктивные особенности платьев разных эпох.

Одежда народов России. Национальная одежда народов России. Основные составляющие женского (рубаха, юбка-понёва, фартук, сарафан) и мужского (рубаха, порты, кушак) платья. Основные материалы национальной одежды. История женских головных уборов, их современные фасоны.

Синтетические ткани. Свойства синтетических тканей. Сравнение свойств синтетических и натуральных тканей.

Твоя школьная форма. Об истории школьной формы. Назначение школьной формы. Требования к форме.

Объемные рамки. Повторение знаний о чертеже, линиях чертежа и условных обозначениях, о чертёжных инструментах. Расчёт размеров рамок. Получение объёма складыванием. Проработка сгибов биговкой.

Аксессуары одежды. Виды аксессуаров одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка и его вариантов.

Вышивка лентами. Об истории вышивки лентами.

Раздел 7. Студия «Подарки» (2 ч)

Плетеная открытка. Конструктивная особенность плетеной открытки.

День защитника Отечества. О наиболее значимых победах Российского государства в разные времена. Царь-пушка, её история.

Весенние цветы. Об истории Международного женского дня 8 Марта.

Раздел 8. Студия «Игрушки» (5 ч)

История игрушек. Игрушка-попрыгушка. Общее представление о происхождении и назначении игрушек.

Качающиеся игрушки. Сравнение конструктивных особенностей изделий и их качающихся механизмов.

Подвижная игрушка «Щелкунчик». Подвижный механизм типа «Щелкунчик». Особенности его конструкции и изготовления.

Игрушка с рычажным механизмом. Рычажный механизм. Особенности его конструкции и изготовления.

7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ»

№п /п	дата	тема	Виды учебной деятельности
I четверть			
1		Вспомним и обсудим	<ul style="list-style-type: none"> — анализировать графические изображения по вопросам к ним; — наблюдать и сравнивать художественно-конструкторские особенности различных изделий, делать выводы; — организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда, осуществлять сотрудничество в малой группе; — искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников; — использовать свои знания для решения технологических кроссвордов, составлять аналогичные кроссворды; — оценивать результаты своей работы и работы одноклассников; — обобщать (называть) то новое, что освоено; — искать информацию в приложении учебника,

			книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете.
2		Информация. Интернет	— анализировать способы получения информации человеком в сравнении с возможностями компьютера; — выполнять правила безопасного пользования компьютером; — организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; — осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе; — оценивать результаты своей работы и работы одноклассников; — обобщать (называть) то новое, что освоено.
3		Создание текста на компьютере	
4		Создание презентации	
5		Презентация класса	
6		Эмблема класса	
7		Папка «Мои достижения»	
8		Реклама	
II четверть			
9		Упаковка для мелочей	— организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; — осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; — использовать полученные знания и умения о развёртках, чертежах, чертёжных инструментах для выполнения практических работ; — анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления папок, коробок-упаковок; — формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; — планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; — выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; — искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; — обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.
10		Коробка для подарка	
11		Упаковка для сюрприза	
12		Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж»	
13		Плетённые салфетки.	
14		Цветы из креповой бумаги.	
15		Сувениры на проволочных кольцах.	
16.		Изделия из полимеров. Проверим себя.	
III четверть			

17		Новогодние традиции	<p>— организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</p> <p>— осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</p> <p>— изготавливать игрушки;</p> <p>— искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</p>
18		Игрушки из зубочисток	
19		Игрушки из трубочек для коктейля	
20		История одежды и текстильных материалов..	<p>— организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</p> <p>— осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</p> <p>— использовать полученные знания и умения об обработке текстиля, бумаги и картона для выполнения практических работ;</p> <p>— исследовать свойства тканей натурального и искусственного происхождения, выбирать ткани для своих работ по свойствам и происхождению;</p> <p>— анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из тканей, комбинированных изделий;</p> <p>— формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</p> <p>— планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</p> <p>— выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>— искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</p> <p>— обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</p>
21		Исторический костюм.	
22		Одежда народов России.	
23		Синтетические ткани.	
24		Твоя школьная форма	
25		Объёмные рамки.	
26		Аксессуары одежды.	

IV четверть			
27		Вышивка лентами	<p>Самостоятельно:</p> <p>— организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</p> <p>— осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</p> <p>— использовать полученные знания о развёртках, чертежах, чертёжных инструментах и умения работать с ними для выполнения практических работ;</p> <p>— анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий, делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>— формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения.</p>
28		День защитника Отечества. Плетёная открытка.	
29		Весенние цветы.	
30		История игрушек. Игрушка – попрыгушка.	
31		Качающиеся игрушки.	
32		Подвижная игрушка «Щелкунчик»	
33		Игрушка с рычажным механизмом.	
34		Подготовка портфолио. Проверим себя.	

8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для учащихся:

- «Технология.4 класс .Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева .- М.: Просвещение, 2014 г.
- Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева Рабочая тетрадь. 4 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных организаций. - М.: Просвещение, 2014 г.

Для учителя

- Кутявина, С.В. Поурочные разработки по технологии к УМК Е.А. Лутцевой и др. («Школа России»). 4 класс. – М.: ВАКО, 2015. – 432 с. – (В помощь школьному учителю).